

講座名	講師	講座内容	曜日・時間	受講料
雅楽 〈入門〉	深田 敏弘	雅楽器のひとつである龍笛の手ほどきを通じて雅楽の世界へと誘います。入門コースは最も有名な雅楽曲である越天楽の習得をめざします。初級コースは五常楽他、より多くの曲の習得を目標とします。雅楽の歴史、精神性、音楽としての特性についても解説します。	第1・3(水) 14:00～15:30	月2回3ヵ月 13,200円+税
はじめての雅楽	小野 真龍	はじめての雅楽 日本の伝統芸能の根源であり、宮廷や神仏の儀式楽である「雅楽」。そんな雅楽にアクセスしてみませんか。雅楽の楽器、歴史、音楽性やその精神性や宗教性について、受講者の関心に応じて解説していきます。各種雅楽の催しも紹介・招待します。段階に応じて、雅楽楽器に触れ、雅楽合奏をすることも考えます。受講生と一緒に雅楽の世界を旅する講座です。	第2・4(土) 17:00～18:30	月2回3ヵ月 13,200円+税
箏曲 地歌三絃 ～癒しの音楽～	菊月 京歌	日本伝統の弦楽器である琴と三味線の基礎からわかりやすく丁寧に教えます。古典曲から現代曲、ポピュラーソングに至るまで、幅広い曲が弾けるようになります。	第1・2・3(水) 13:00～18:00 (フリータイム制) 約25分個人レッスン	(箏曲または地歌三絃のいずれか) 月3回3ヵ月 20,700円+税
小鼓教室	望月 太明十郎	日本古来の楽器である小鼓の持ち方や打ち方など初歩的なことから長唄の小曲に合わせて楽しく演奏できるように教えます。 ■体験レッスンあり	第2・4(木) 15:00～17:00 18:00～20:00	月2回3ヵ月 13,800円+税
しの笛	藤舎 華生 藤舎 伝生	日本の伝統楽器である“しの笛”を、構え方、音の出し方から始め、初心者から経験者までわかりやすく指導いたします。手軽に持ち歩ける“しの笛”で竹の美しい音色を楽しみましょう。 ■体験レッスンあり	第2・4(火) 10:30～12:30	月2回3ヵ月 12,600円+税
篠笛(しの笛) ～わらべうたからはじめましょう～	鈴原 美鶴	初めて篠笛を持つ方を対象にした講座です。笛の持ち方、呼吸法など、わかりやすく説明します。わらべ唄、唱歌、簡単なお囃子が吹けるようになったら、創作も楽しみましょう。途中入会歓迎です。 ■体験レッスンあり	第1・3(金) 13:30～15:00 第1・3(水) 19:00～20:30	月2回3ヵ月 12,600円+税
篠笛(しの笛) ～わらべうたからはじめましょう～ 〈個人稽古〉	鈴原 美鶴	初心者・経験者を問わず、個々の課題や目的に合わせて柔軟に指導させていただきます。	第1・3(水) 16:30～17:00 17:00～17:30 17:30～18:00 18:00～18:30	〈個人稽古のみの方〉 月1回3ヵ月 9,600円+税 月2回3ヵ月 18,600円+税 〈通常講座と併習の方〉 月1回3ヵ月 6,300円+税 月2回3ヵ月 12,600円+税
篠笛 ～心に響く音色を奏するには～	鈴原 美鶴	経験者を対象とした講座です。主に六本調子を用いてお稽古します。笛の選び方をご相談ください。笛の音に耳をすまします。自分の心に耳をすまします。和やかな時間を一緒に過ごしましょう。 ■体験レッスンあり	第4(金) 13:30～15:00	月1回3ヵ月 9,300円+税
尺八	岡田 道明	音の出し方、構え方から特殊技法まで、1年間のプログラムで尺八の吹奏法を学んでいきます。繰り返し受講は何度でも可。初年度のみ尺八の無料レンタルあり。体験受講も随時歓迎いたします。 ■体験レッスンあり	第1・3(水) 10:30～12:30	月2回3ヵ月 12,600円+税

※満員になり次第締め切らせていただきます。ただし、一定の人数に満たない場合は、講座を中止させていただくこともございます。

※消費税額は、講座実施日が9月30日(月)までは8%、10月1日(火)以降は10%となります。(フリーチケット除く)

講座名	講師	講座内容	曜日・時間	受講料
はじめての能管	豊嶋くるみ	能舞台で約650年前より旋律を奏でる能管。織田信長はじめ名武将も愛した幽玄な音色を奏でてみませんか。はじめての方でも3ヵ月で「中之舞」が吹けるよう、女性講師がていねいに指導いたします。心身が整い、健康にもつながりますよ。	第2・4(金) 15:30~17:00	月2回3ヵ月 12,600円+税
能管を奏でる ～幽玄なひびき～	豊嶋くるみ	能舞台で約650年前より旋律を奏でる能管。世界で類をみない笛「能管」を親しみながら、能や能管の知識も楽しく学びましょう。「中之舞」修了の方対象に曲を進めていきます。能舞台での発表会にチャレンジ!	第2・4(金) 13:30~15:00	月2回3ヵ月 12,600円+税
謡曲 観世流	武富 康之	謡本の記号の読み方などの基本から、初歩的なものへと順を追って学びます。3ヵ月でやさしい曲が一人で謡えるようになり、自然に観能の知識も身につきます。また、腹式呼吸で声を出すので健康な身体づくりにもつながります。	第1・3(火) 12:50~15:20	月2回3ヵ月 15,000円+税
謡曲 観世流 (個人レッスン)	橋本 光史	600年の歴史を持つ能楽。その基礎となる謡曲は京都の地で大切に育てられてきました。謡曲を学び奥義をさぐる事によって文化を肌で感じて頂けます。基本から応用までていねいにご指導いたします。声を出しながら、能楽の美辞麗句を楽しみましょう。	第2・4(水) 10:30~15:00 (個人レッスン1回30分程度)	月2回3ヵ月 18,600円+税
【新設講座】 声を出して健康になる謡曲教室	橋本 光史	能楽の詞。『おうたい』を大きな声を出して謡って健康に良い事をしませんか?世界無形文化遺産に登録されている能楽。その秘められた技を体験して大きな声を出し、自然に心と身体と頭の健康を身につけられます。30分間椅子に座って背筋を伸ばして、能楽の美辞麗句を謡います。重要無形文化財保持者の能楽師 橋本光史が初舞台から45年間で培った呼吸法をゆっくり丁寧に指導いたします。グループレッスンですので、安心してご参加いただけます。	第2・4(水) 10:30~11:00	月2回3ヵ月 12,600円+税
小唄 春日流	春日 とよ由士	小唄は日本人の情感あふれる言葉の表現をしゃれた節で唄います。初めての方から名取、師範まで個人レッスンで、「白扇」「五万石」「からかさ」などの曲を毎月1曲ずつ習得を目指します。	(金) 12:00~14:00 15:00~16:30 18:00~19:30	月4回3ヵ月 27,300円+税
小唄 三味線	春日 とよ由士	小唄の三味線はバチを持たない爪弾きで、まるやかな、やわらかい音色を出して曲の感情を表現します。三線符による譜面の読み取りなどの基礎から学び、個人レッスンで毎月一曲ずつ習得を目指します。	(金) 14:00~15:00 16:30~17:30	月4回3ヵ月 27,300円+税
端唄 栄芝流	芝 恵	端唄は日本の伝統的な三味線音楽の中でも親しみやすく、楽しい流派です。三味線はバチを使って演奏しますが、それほど難しくありません。唄も楽しい内容のものが多いです。端唄の曲をやさしいものから順におけいこいたします。	第1・3(日) 10:30~12:00	月2回3ヵ月 13,800円+税
長唄 ～三味線のおけいこ～	村屋 寛次郎	和楽器の代表「三味線」、中でも一番変化に富んだ長唄三味線を、初めての方から経験者まで、基礎から難曲まで、それぞれのレベルに応じて学べます。希望されれば唄の指導も受けられます。	(水) 10:30~12:30	月4回3ヵ月 (1回1曲) 27,300円+税
三線入門 ～沖縄の古典音楽～	金城 辰夫	沖縄の伝統的な楽器三線を弾いてみませんか。沖縄在住の講師から、三線の持ち方、弾き方、楽譜の読み方などを基礎から学びます。初心者の方も楽しく歌いながら弾けるように指導します。 ■体験レッスンあり	第2・3(日) 13:00~15:00	月2回3ヵ月 18,000円+税

※満員になり次第締め切らせていただきます。ただし、一定の人数に満たない場合は、講座を中止させていただくこともございます。

※消費税額は、講座実施日が9月30日(月)までは8%、10月1日(火)以降は10%となります。(フリーチケット除く)

講座名	講師	講座内容	曜日・時間	受講料
民謡	藤本 秀雛	日本各地のさまざまな民謡を学び、歌います。腹式呼吸や民謡の発声法などを基礎から学びますので、健康増進・ストレス解消にもつながります。 ■体験レッスンあり	(木) 10:30~12:00 12:30~14:00	月4回3ヵ月 20,100円+税
民謡三味線	藤本 秀雛	各地のいろいろな民謡の伴奏を練習します。三味線の構え方やパチのあて方、弾き方等の基礎をしっかり指導します。初心者の方も一日で小曲が弾ける様になります。藤本流名取を習得して頂けます。 ■体験レッスンあり	(金) 15:30~17:00	月4回3ヵ月 21,900円+税
小じゃみチントン ～初めての三味線～	三弦鶴(サンゲンカク)	三味線を始めたい方の講座です。初心者用三味線「小じゃみチントン」で、「さくらさくら」など優しい曲を楽ししく演奏しましょう。関西テレビ「よーいドン!」となりの人間国宝さんに認定された講師の楽しいお話も好評です。初心者大歓迎♪	第1(火) 15:00~16:00	月1回3ヵ月 7,500円+税
大正琴で歌謡曲を楽しむ	松井 琴扇修	おなじみの歌謡曲を大正琴で演奏してみませんか。楽器を奏でるのは初めての方を対象に少人数で、ゆっくり繰り返しながらおけいこしていきます。大正琴を特技のひとつに加えてみませんか。 ■体験レッスンあり	第1・3(火) 15:30~17:30	月2回3ヵ月 11,400円+税
大正琴 (初級)	岡田 一博	大正琴の基本的な弾き方を学び、季節に合わせたやさしい曲なども取り入れます。また、トレモロの奏法(音のつながりをもった演奏方法)も少しずつ学んでいきます。 ■体験レッスンあり	第2・4(金) 10:30~12:30	月2回3ヵ月 13,800円+税
大正琴 (中級)	岡田 一博	初級修了の方を対象に、中伝・奥伝そのほか補足のテキストを学びます。なお、いろいろなピース(楽譜)を取り入れて演奏の楽しさを学びながら、演奏力をつけていきます。	第2・4(金) 10:30~12:30	月2回3ヵ月 15,300円+税
大正琴 (上級)	岡田 一博	奥伝修了程度の演奏力のある方を対象とし、より一層の表現力をつけることと、アンサンブルを通してより深く味わいます。月に1~2曲のペースで習得し、大正琴の魅力をより深く味わっていただけます。	第1・3(金) 10:30~12:30	月2回3ヵ月 16,200円+税
大正琴を楽しもう (入門・初級)	上田 多津子	大正琴は誰でも親しめる楽器で書いてある数字に合わせてボタンを押せばOKです。教本にて1小節ずつ指導します。初めての方や中高年の方、大歓迎です。楽器もご希望があれば当初は先生にご用意して頂きます。 ■体験レッスンあり	第2・4(水) 12:00~13:30	月2回3ヵ月 9,142円+税
大正琴を楽しもう (中級)	上田 多津子	哀調あふれる音色で歌謡曲からポップス、日本の歌まで、教本で分かりやすくアドバイス指導します。	第2・4(水) 10:30~12:00	月2回3ヵ月 9,142円+税
楽しい詩吟	南方 快聖	初めての方からどなたでも、わかりやすい講習です。吟ずる姿勢、発声練習、そして漢詩の内容、人前でも堂々と楽しめるあなたに変身。吟ずることで血色を良くし健康な体作りを目指しましょう。 ■体験レッスンあり	第2・4(木) 10:30~12:00	月2回3ヵ月 12,600円+税

※満員になり次第締め切らせていただきます。ただし、一定の人数に満たない場合は、講座を中止させていただくこともございます。

※消費税額は、講座実施日が9月30日(月)までは8%、10月1日(火)以降は10%となります。(フリーチケット除く)